

Va el arte hasta la cocina

► El 23 de mayo se inaugura en el museo de la ciudad el 'Proyecto Porta Vasos. Destino: El Mundo', una muestra de artistas internacionales

POR CORINA PRECIADO

El arte ha encontrado el camino para colarse hasta la cocina. La exposición "Proyecto Porta Vasos. Destino: El Mundo" trae a Guadalajara una muestra de este fenómeno.

La exhibición que se inaugura el 23 de mayo a las 20:30 horas en el Museo de la Ciudad, conjunta el trabajo de 97 artistas provenientes de 32 países que dan su versión de las formas de utilizar este objeto.

Óleo, acuarela, fotografía, técnicas mixtas y arte objeto son adecuados al tamaño de un porta vasos y dan fe de que hasta en los artículos de uso cotidiano hay espacio para la expresión humana.

Café Rodal, tapatio por nacimiento

Trueque cultural

“Proyecto Porta Vasos. Destino: El Mundo” forma parte de los trabajos que realiza la organización internacional Transcultural Exchange. El objetivo que con este proyecto persigue la agrupación es conseguir que personas provenientes de diferentes culturas se den cuenta de que el arte puede ser el común denominador que une a todos los humanos.

Para mayor información sobre el organismo y el proyecto que generó, se puede consultar la página www.transculturalexchange.com

seguro, no tiene que pagar embalaje, absolutamente nada, ya que cada ciudad que presenta la exposición buscará la forma de presentar la obra, sin que sea necesario

exposición”, explicó el creador.

El paisaje abstracto de las Torres Gemelas realizado con técnica mixta es la aportación del tapatio al proyecto.

Rodal, junto con Carlos Pez, de la capital del país, representa a México en esta selección de artistas.

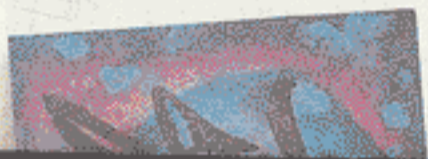
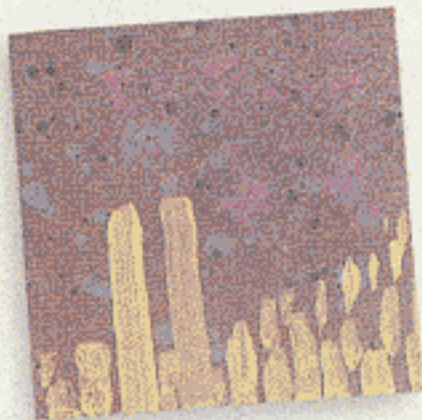
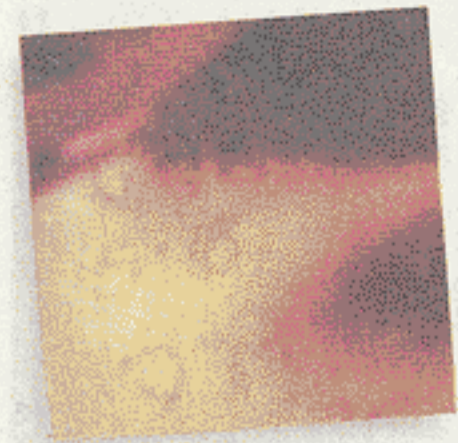
Pez eligió la galería La Panadería, en la Ciudad de México, para la exhibición.

“Mas allá de las imágenes, el concepto de que toda la exposición viaja en una cajita pequeñísima y no tiene ni que pagar

nos sobrevivirían a todos y resulta que nosotros les sobrevivimos a las torres y eso fue una paradoja, además a mi me tocó verlas caer frente a mis ojos”.

En otras partes, los Porta Vasos se han obsequiado al clausurarse la exposición, sin embargo, el Museo de la Ciudad conservará las piezas.

“Proyecto Porta Vasos, Destino: El Mundo” permanecerá hasta el 16 de junio. El Museo de la Ciudad se encuentra en Independencia 684.



Destino: The World

